

PV de la rencontre avec le PNPE et visite de terrain du 12 juillet 2016

Présences :

- Pour EE : Line et Alexandra
- Pour PNPE : Valérie

Documents et études réalisées sur le paysage

2005 : Route paysagère du PNPE (édition 2104 et lauréat 2010 du prix du paysage en Belgique).

2010 : Réalisation d'un diagnostic du paysage du Parc Naturel des Plaines de l'Escaut. Ce diagnostic sera actualisé dans le cadre de la réalisation de la charte paysagère avec l'implication des CATUs et des CCATM.

2011 : Etude sur les points de vue remarquables dans le cadre d'un projet Interreg IV en lien avec la « beauté » du paysage.

2015 : Etude sur les sites d'identité paysagère, étude réalisée par une étudiante en lien avec l'identité.

Actions participatives

2005 : Réalisation de bâches paysagères à partir de balades.

2011 : Mise en place d'un observatoire transfrontalier du paysage dans le cadre du projet Interreg IV: <http://www.observatoire-paysages.pnth.eu>.

- Animation de cet observatoire avec des visites et balades...
- Pour le site internet :
 - Technique > citoyenneté
 - Outil qui vieillit
 - Décalage entre l'outil et l'objectif
 - Quels sont les freins et les avantages de cet outil ?
 - Comment impliquer davantage les citoyens à photographier les paysages et à s'y intéresser ?

2016 Semaine de l'Aménagement du territoire – implication des habitants à travers une expo photo sur les paysages du territoire.

En 2016, interpellation de la population sur plusieurs projets

- À Aubechies, village qui sera densifié par un projet situé dans le centre du village.
- À Howardies, projet de l'aménagement de la place (PCDR de Brunehaut).
- À Maubray, réfection du pont de Morlies. Mobilisation des habitants à ce sujet.

Questions en suspens

1. Etude sur les points de vue remarquables également réalisée sur le versant français ?
2. Le site de l'observatoire du paysage transfrontalier est amené à évoluer ? A disparaître ? S'il est conservé, comment l'améliorer et le rendre plus accessible ? Quels sont les freins pour les citoyens de participer à cette démarche ?
3. Autres démarches participatives réalisées ? Auprès du public scolaire ?

Différents types de paysages sur le PNPE – sélection de photos prises lors de la visite de terrain

PAYSAGE AGRICOLE CLOISONNÉ – bocages et prairies de pâture	
	
<i>Roucourt</i>	<i>Harchies</i>
Caractéristiques	Caractère cloisonné et limité dans l'espace par des alignements d'arbres ou des parcelles de taille réduite Dominance agricole => typologie bocagère formée par des prairies de pâture
Origine	
Territoire concerné	Roucourt, La Glanerie, les Marais d'Harchies-Hensies-Pommeroeul + Wiers
Site identitaire	Brasménil-Roucourt, paysage de la Verne : entre bocages et champs Harchies, risque à tout Wiers, entre Verne et Calonne
Divers	
Photos supplémentaires	 <i>Pommeroeul</i>

PAYSAGE AGRICOLE OUVERT PARTIE OUEST DU TERRITOIRE – parcelles de grande taille et vues lointaines



Pierre de Brunehaut



Rumes



Brasménil



Moulin entre Péronnes et Maubray

Caractéristiques	<p>Paysage constitué de parcelles agricoles importantes, paysage à perte de vue</p> <p>Présence d'un relief ondulé, de points de repères visuels perceptibles de loin et d'un bâti remarquable</p> <p>Communication linéaire perceptible : voies ferrées, autoroutes...</p>
Origine	
Territoire concerné	<p>Rumes – Bruyelle</p> <p>Maubray – Ramegnies</p> <p>Aubechies – Basècles</p> <p>Beloil</p>
Site identitaire	<p>Brasménil-Roucourt, paysage de la Verne : entre bocages et champs</p> <p>Pierre de Brunehaut</p> <p>Petit Rumes et les 4 drèves</p> <p>Village d'Aubechies</p>
Divers	

PAYSAGE ALLUVIAL – rencontre de la plaine et des voies d'eau

Caractéristiques	<p>Paysage caractérisé par le maillage de peupleraies, de champs ouverts et d'anciens bras morts de l'Escaut, appelés « Coupures »</p>
Origine	<p>Territoire aplani au cours du temps par les crues répétées du cours d'eau. Anciennes zones humides d'autrefois ont été asséchées et reconverties en prairie</p>
Territoire concerné	<p>Ensemble comprenant l'Escaut, le versant en rive gauche et la plaine en rive droite = de Bléharies à Antoing</p>
Site identitaire	<p>Coupure de Bléharies</p>
Divers	

PAYSAGE DES CANAUX – perception de vues essentiellement linéaire



Maubray – Pont de Morlies

<p>Caractéristiques</p>	<p>Fil conducteur entre les différents sites du Parc Barrière physique entre le paysage agricole ouvert situé au nord du territoire et le paysage plus verdoyant qui se déroule au sud Les anciens canaux => cadre visuel bucolique ponctué d'ouvrages Les voies d'eau en activité => barrière visuelle quasi infranchissable et élément structurant le paysage</p>
<p>Origine</p>	
<p>Territoire concerné</p>	<p>Se trouve sur tout le territoire, fortement présente sur la partie orientale du parc</p>
<p>Site identitaire</p>	<p>Pont de Morlies et le Canal Le triangle des canaux</p>
<p>Divers</p>	
<p>Photos supplémentaires</p>	 <p>Ecluse n°4 canal Blaton-Ath</p>

PAYSAGE BOISÉ – une barrière visuelle infranchissable



La Mer de Sable



Le village de Howardies



Caractéristiques	Ambiances particulières, portions de territoire distinctes, zone frontière... Ponctuent et structurent le paysage Barrières visuelles infranchissables
Origine	
Territoire concerné	Bois de Howardies et Bois de Péronnes Forêt de Bon-Secours, Forêt de Beloeil , Forêt de Stambruges
Site identitaire	Stambruges et ses forêts La Mer de Sable La basilique de Bon-Secours Le village d'Howardies
Divers	

PAYSAGE HORTICOLE – une ambiance de jardins



Lesdain



Caractéristiques	<p>Cultures d'essences horticoles</p> <p>Caractère artificiel marqué par les alignements d'arbres dans les parcelles, le jeu de teintes, la diversité de teintes de feuillages des essences mises en culture</p> <p>Paysage structuré par l'agencement de ces pépinières où les roses sont reines</p>
Origine	
Territoire concerné	Lesdain, Rongy
Site identitaire	Pépinières de Lesdain
Divers	