**MODULE 5 : Biodiversité**

1. Mobilisation
* Mise en œuvre d’un Observatoire participatif de la biodiv à échelle du PNTH : décliner des dispositifs existant à échelle locale -> **impliquer Gatien**

**Région NPdC :**

* **Marguerite est dans le pré**
* **Gui es-tu là**
* **Ch’ti écureuil**
* **Faune qui peut ( ?) : animaux écrasés**
* **Vigie Nature : papillons, escargots, bourdons, sauvages de ma rue : plantes dans interstices, pollinisateurs, oiseaux des jardins, mangeoires, littoral**
* **Naturalist (Europe)**

**Be :**

* **Observations.be**
* Déclinaison à échelle locale d'autres dispositifs de mobilisation existants
* **Suivi d’un individu : ex raconter l’histoire d’un oiseau grâce à une balise gps ? retranscrire dans un blog ? un carnet de voyage ? Lien depuis l’observatoire et prétexte à l’organisation d’évènements (observation, chantier, pose de nichoirs…)**
* **« Opérations sauvetage » ex. Récréer un habitat (abri, mare…) + installer des structures permettant l’observation/évolution du lieu (scolaires ? grand public) Lien depuis l’observatoire**
* **Parrainage d’individus**
* **Concours photos thématiques : « l’hirondelle fait le printemps » « opération escargot » « chercher la petite bête »**
1. Formation et animation des habitants
* Reconnaissance d’espèces, jardinage écologique, outils web collaboratifs
* Programme annuel : sorties naturalistes, visites de jardins, restaurations, sensibilisation

**« sur les traces de… » -> proposer évènement convivial, familial, rando, jogging, atelier photo, dessin, chantier d’aménagement, blind test cris/chants d’animaux, projection d’un dessin animé, jeu de piste « dans la peau de…un animal » (s’appuyer sur clubs de sport, centres socio-culturels, écoles, artistes…) –> raconter une histoire/humoristique/attachant/mise en scène/impliquer le « public » pour qu’il devienne « acteur »**

**Ou « dans la peau de… » un ornithologue, un chargée de mission, un botaniste…**

**Idée de Ch. Ancelet : « les chouettes soirées du Parc »**

**-> On vise la sensibilisation la plus large possible dans un 1er temps sans exigences sur la qualité des données recueillies, peut-être pour aller plus loin ensuite**

**-> Astuce, insérer l'action dans un évènement plus large pour toucher un public différent (climat, jardin, alimentation, bien-être, sport de nature…)**

**-> Associer les naturalistes ET grand public : naturalistes mènent l’animation, ou en binôme avec un novice, etc.**

**-> Trouver des lieux insolites/attractifs/mystérieux/peu connus mais accessibles**

* Appui méthodologique ou technique aux projets des membres des réseaux constitués par les formations
1. Valorisation des résultats
* Synthèses naturalistes à différentes échelles
* Comptabilisation des démarches locales contribuant aux dispositifs régionaux/nationaux
* Plaque « écojardin »
* Journées d’échanges